

Open Call: HIER=JETZT 2019



Liebe Alle!

Die Künstler-für-Künstler-Initiative unter dem Motto HIER=JETZT geht nun ins vierte Jahr und wir freuen uns sehr, dass wir nach der großen Resonanz auf die drei vorhergehenden Plattformen auch 2019 wieder den „Open Call“ in die Tanzszene ausschreiben können.

HIER=JETZT 2019
wird vom 22. April – 5. Mai 2019
im schwere reiter stattfinden!

HIER=JETZT 2019 möchte stärker als bisher professionellen Choreograf_innen, die an einer neuen Produktion arbeiten, eine Plattform sein. Sie soll als Laborsituation dienen, in der die Choreograf_innen ihre Stückansätze in Teilen, oder als Work in Progress ausprobieren und unter professionellen Bedingungen (Licht, Ton, Bühne) zur Diskussion stellen können.

HIER=JETZT 2019 soll ein intensiver Start in die Stückentwicklung sein, ohne Risiko, aber mit großen Möglichkeiten. Die Plattform soll ermöglichen, dass in einem Arbeitsprozess von Konzeptdarstellung bis zur künstlerischen Umsetzung Netzwerke geschaffen werden, die unter jungen Künstler_innen oft fehlen, aber elementar notwendig sind. Ziel ist es, Ideen zu formulieren, sich auszutauschen und eine breite künstlerische Debatte zu ermöglichen. So werden während der Proben und Vorstellungen bei HIER=JETZT 2019 Gespräche mit den Kolleg_innen und dem Publikum dabei helfen, die Isolation und das Konkurrieren mit anderen Künstler_innen zu überbrücken, die – wie wir beobachten – oft zum künstlerischen Stillstand führen.

Bewerbung bis zum 30. Januar 2019

Bitte schickt ein Konzept von nicht mehr als einer Seite und einen kurzer professionellen Werdegang (CV) bis zum 30.1.19 an:

Johanna Richter: richter@tanztendenz.de

Birgitta Trommler: trommler@tanztendenz.de

Für die Plattform öffnet das schwere reiter Bühne und Probenraum für eine Woche Proben (vom 22.4. – 28.4.19) Dafür wird ein Probenplan erstellt, damit jedem/jeder, der/die sich dafür anmeldet

ein Zeitfenster von täglich 2 – 3 Stunden (je nach Nachfrage) sicher ist. Jede_r Teilnehmer_in bekommt außerdem Bühnenproben, bei denen er/sie mit dem Techniker Licht und Ton besprechen kann.

In der folgenden Woche (29.4. – 5.5.19) werden fünf Termine als „Open Space“ angeboten, an denen sich unterschiedlichste Choreograph_innen mit ihren Arbeiten, bzw. Stückansätzen ausprobieren können. Dazu wird ihnen die Gelegenheit gegeben, dem Publikum in einem professionellen „Ideen-Pitching“ die Stückidee vorzustellen, um sie dann anschließend als Arbeitsansatz zu präsentieren. Die einzelnen Beiträge sollten 25 min nicht überschreiten.

Termine „Open Space“:

- 2. + 3. + 4. Mai, jeweils ab 20:00
- 4. Mai, 15.00 - 18.00 (Kurzchoreographien/Cross-over-Arbeiten)
- 5. Mai, ab 18.00

Anders als bisher, möchte die Plattform nur einen Termin „Open Space“ (4. Mai von 15:00 – 18:00) für Kurzchoreographien und Cross-over-Arbeiten, die für sich stehen und nicht zu einem Stück weiterentwickelt werden sollen, zur Verfügung stellen. Hier soll sich die Vielfalt der zeitgenössischen Tanzszene in gegenseitigem Austausch zeigen und sich ausprobieren.

Dieser Open Space wird technisch nur mit einem Einheitslicht möglich sein, damit möglichst viele Teilnehmer_innen untergebracht werden können.

Bitte schickt auch dafür kurze Beschreibungen, damit wir den Aufwand einschätzen können bis zum 30.1.19 an:

Johanna Richter: richter@tanztendenz.de

Birgitta Trommler: trommler@tanztendenz.de

Für alle „Open Space“-Veranstaltungen ist der Eintritt frei, so dass ein reger und vielfältiger Austausch jenseits von finanziellen Barrieren möglich ist.

Im Rahmenprogramm von HIER=JETZT 2019 laufen zusätzlich vor Ort Workshops, die noch bekannt gegeben werden. Außerdem versuchen wir den Teilnehmer_innen der „Open Space“-Abende Videomitschnitte und Fotos in professioneller Qualität zur Verfügung zu stellen.

Wir möchten Künstler zusammen bringen, Austausch ermöglichen, Vielfalt schaffen - jenseits von Fördermitteln, Budget und Kaufkraft!

Wir freuen uns auf Euch!

Johanna und Birgitta

Bei Interesse an den Open Space Abenden, schreibt bitte an uns beide!

Johanna Richter : richter@tanztendenz.de

Birgitta Trommler : trommler@tanztendenz.de

Unterstützt wird die Plattform HIER=JETZT 2019 vom Kulturreferat der Stadt München und koproduziert von Tanztendenz München e.V.



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

