

TANZTENDENZ

Informationen zur Studionutzung

(Stand: 31.10.2025)

Jede/r in München arbeitende freie Choreografin/freier Choreograf im Bereich Zeitgenössischer Tanz / Performance kann bei Tanztendenz München e. V. einen Antrag auf eine zeitlich begrenzte Studionutzung stellen.

Zentraler Punkt im Selbstverständnis des Vereins ist die produktionsnahe und grundlegende Unterstützung unabhängiger Choreograf*innen bei selbstbestimmten künstlerischen Arbeiten, beim Forschen und Produzieren in freier Trägerschaft.

Tanztendenz München e. V. vergibt zwei unterschiedliche Nutzungsrechte:

- die Studionutzung „Produktion“ für Proben zu einer Eigenproduktion
- die Studionutzung „Forschung“ für ergebnisoffenes Arbeiten

Die Studionutzung „Produktion“ umfasst ein maximal **achtwöchiges** Probenkontingent pro Vorhaben mit **max. fünf Stunden** täglich oder ein **vierwöchiges** Probenkontingent mit **max. zehn Stunden** täglich. Dieses kann auf eine **Zeitspanne bis zu sechs Monate** aufgeteilt werden. Für eine effektive Studiodisposition sind die Probenzeiten entweder von 10:00 bis 15:00 oder von 15:00 bis 20:00 zu berücksichtigen. Um den Choreograf*innen eine langfristige Planung ihres Vorhabens zu ermöglichen, kann der Bedarfsplan für die gewünschten Probenzeiten bereits **sechs Monate vor Probenbeginn** abgegeben werden. Vorher eingereichte Bedarfspläne können unter Vorbehalt in die Planung aufgenommen werden, allerdings ausschließlich für Halbtagsproben. **Ganztagsproben können erst ab sechs Monate vor Probenbeginn bestätigt werden.** Ist der Zeitraum möglich, erfolgt zeitnah eine Rückmeldung und vertragliche Vereinbarung.

Die Studionutzung „Forschung“ umfasst **maximal drei Stunden pro Tag an drei Tagen die Woche** für **bis zu sechs Monate**. Für eine effektive Studiodisposition ist das Stundenkontingent entweder vormittags (zwischen 10 und 15 Uhr) oder nachmittags (zwischen 15 und 20 Uhr) einzuplanen. Der Bedarfsplan für die gewünschten Probenzeiten kann bereits sechs Monate vor Probenbeginn abgegeben werden. Ist der Zeitraum möglich, erfolgt zeitnah eine Rückmeldung und vertragliche Vereinbarung. Die konkreten Probenzeiten können sieben Tage im Voraus verbindlich eingetragen werden.

Für die Studionutzung „Produktion“ sowie für die Studionutzung „Forschung“ ist ein Beitrag von 350,- € (plus MwSt.) zu zahlen. Zudem gibt es die Möglichkeit für eine Ganztagsnutzung bis zu 3 Tage für Gastspiele und Wiederaufnahmen für pauschal 150,- € (plus MwSt.), Nutzung bis zu einer Woche (4-7 Tage) 250,- € (plus MwSt.)

Bitte senden sie zuerst den ausgefüllten Bedarfsplan mit noch eventuell zusätzlichen Fragen an termine@tanztendenz.de. Erst danach können weiterführende Fragen dazu beantwortet werden.